



18. september 2018

Sagsnr.
2018-0090844

Dokumentnr.
2018-0090844-13

Sagsbehandler
Thea Hviid Lavrsen

Københavns Ungeråds hørings svar vedr. Kultur- og Fritidskompasset

Københavns Ungeråd takker for at have modtaget udkastet til Kultur- og Fritidskompasset i høring. Som ung i København er det vigtigt, at byen bliver ved med at forny sig og imødekommer borgernes mange forskellige interesser, så København også er en by for fremtiden. Ungerådet er derfor glad for muligheden for at bidrage til overvejelserne om udviklingen af kultur- og fritidsfaciliteter i København.

På baggrund af gennemlæsning af høringsmaterialet har Københavns Ungeråd følgende bemærkninger til udkastet:

Generelle pointer

Ungerådet synes, at kultur- og fritidskompasset tager udgangspunkt i nogle gode visioner. Ungerådet deler ønsket om, at København har et bredt udvalg af kulturelle tilbud og fritidstilbud, som afspejler byens mangfoldighed og er tilgængelig for alle. Ungerådet tror også på, at løsningerne for at sikre gode tilbud i fremtiden skal findes i tværgående samarbejder med forvaltninger, private og andre offentlige aktører.

Kultur- og Fritidskompasset omhandler imidlertid særligt de meget klassiske kultur- og fritidsaktiviteter, såsom sport/idræt og udendørs aktiviteter (fx svømning og spejder). Ungerådet savner i høj grad en større mangfoldighed i idéerne til nye faciliteter – både kreative (fx musik, kunst, design eller drama), digitale (fx kodning) og faglige idéer (fx eksperimentarium, kurser og oplæg om fx samfund). Idéerne fremstår med andre ord som udvidelser af de aktiviteter, der er populære i dag. Det betragtes som en svaghed, at idéerne ikke favner mere bredt.

Som ungerådet læser Kultur- og Fritidskompasset, kan planerne for de enkelte bydele være endnu mere fremadskuende. Fx. ved i endnu højere grad at udbygge tilbud rettet mod børn og småbørnsfamilier i de områder, der står overfor et stigende børnetal.

Ligeledes bør flere tiltag understøtte de kommunale målsætninger - fx målsætningen om, at flere skal tage en erhvervs- eller naturfaglig uddannelse. Kultur- og fritidstilbud må betragtes som en vigtig måde at inspirere og motivere børn og voksne på og kan derfor med fordel tænkes mere aktivt ind i ft. at nå konkrete mål.

Fagligt Indhold og Kvalitet

Gyldenløvesgade 15
1600 København V

EAN nummer
5798009371201

København står overfor udfordringen med et stigende befolkningstal og få kvadratmeter til at udbygge kommunens faciliteter. I Kultur- og Fritidskompasset nævnes det, at kvadratmeterne skal udnyttes bedre. Det fremgår imidlertid ikke klart, hvordan denne udfordring løses. Kompasset giver med andre ord ikke svar på, hvordan de mange forslag til nye idéer er effektive og sikrer en bedre udnyttelse af kvadratmeterne.

I forlængelse af dette, fremgår det ikke klart, hvor mange af de foreslåede idéer, der reelt kan realiseres. Kompasset fremstår som et ønskekatalog og man savner en indikation af, hvor realistiske forslagene er bl.a. i forhold til økonomi, tidsaspekt og kvadratmeter.

Ungerådet foreslår, at København i højere grad end i dag tænker i kulturelle events/fritidsevents, som kan gå på tværs af byen og evt. også på tværs af kommuner. Dette for at skabe et fællesskab på tværs af bydele og imødekomme udfordringerne med at finde kvadratmeter til permanente faciliteter. Eksempler på dette er fodboldstævner, turneringer mm. Denne type tværgående events vil også danne grundlag for øget samarbejde mellem foreninger og mere kommune-virksomhedssamarbejde (Åben Skole forløb) mm.

I forlængelse af dette kan man også tænke mere i mobile/pop-up tilbud fx museum i forbindelse med igangværende udgravninger i kommunen (som Den Røde Infoboks i Odense).

Der bør i højere grad satses på kulturteknologi (interaktive kulturtilbud, hvor brugeren selv bliver bragt i spil og derved er med til at skabe indholdet) med fokus på leg, læring, kreativitet og innovation. Eksempler på dette er eksperimenter med fx tyngdekraft og byvandring med historiske perspektiver fortalt via podcast.

Som storby med megen turisme, bør København tænke mere i at etablere åbne og gratis tilbud, som også turister kan gøre brug af.

Byens kultur og historie bør generelt gøres mere tilgængelig for borgere og turister, fx ved at skilte historiske steder eller udarbejde en københavnsk mad- og kulturguide.

Kultur skal være for alle. Men særligt unge, som udgør en lavindkomstgruppe, kan være nødt til at fravælge nogle typer af kulturelle tilbud af økonomiske årsager. Ungerådet foreslår derfor, at der indføres et kulturklippekort til unge i alderen 18-25 år, som giver adgang til kommunale kulturtilbud.

Der er grundlag for at gøre bookingsystemerne i idrætshaller mere effektive, da man i dag kan opleve, at en hal står anført som værende reserveret, mens den i virkeligheden står tom. At optimere

bookingsystemerne kan medvirke til at mindske udfordringerne med manglende faciliteter i byen.

Bemærkninger til de konkrete bydele

Amager Vest

- Ungerådet synes, det er godt, at den manglende kapacitet anerkendes.
- Ungerådet ser positiv på, at der bliver gjort noget ved bibliotek på Islands Brygge samt kunstgræsbanen på Hekla Park, som har været længe undervejs.
- Ungerådet bakker op om nyt PLUG N PLAY i Ørestad.
- Ungerådet ser et behov for renovering af havnebadet på Islands Brygge samt fornyelse af den nedslidte havnefront (herunder toiletfaciliteterne).

Østerbro

- Ungerådet ser positivt på, at kommunen ser muligheder for det ubebyggede Nordhavn. Dog efterspørger ungerådet mere ambitiøse og nytænkende tiltag, så området får mere end blot kunstgræsbaner og svømmehal.

Københavns Ungeråd ser frem til resultatet af inddragelsen og håber på et kulturelt udbud, der tilgodeser alle københavnske borgere og de mange turister, der hvert år besøger byen.

På vegne af Københavns Ungeråd, 2017/18